

Ministère du Tourisme et de l'Artisanat



Office National de L'artisanat

33 ÈME ÉDITION DU SALON DE
LA CRÉATION ARTISANALE

Dossier de Presse

22/04 - 01/05 2016

Palais des expositions - Le Kram Tunis





Communiqué de presse

**33e session du Salon de la création artisanale
Du 22 Avril à 01 mai 2016
Parc des Expositions - Le Kram**

**Le soutien aux régions de l'intérieur
Un patrimoine revisité
Et l'ouverture sur les marchés internationaux...**

L'Office National de l'Artisanat organisera la 33^{ème} édition du Salon de la Création Artisanale du 22 Avril au 1 mai 2016 au Parc des Expositions du Kram. C'est l'évènement socio-économique et culturel incontournable au niveau national dans le secteur de l'artisanat.

Le salon est la pierre angulaire de la politique de l'ONA en matière d'encadrement technique et d'encouragement à l'Innovation et à la création dans le secteur.

La présente édition reste fidèle à la vocation populaire (près de 150000 visiteurs sont attendus) et citoyenne du salon où chacun vient exprimer à sa manière son soutien aux 350 000 artisans que compte le secteur. Rappelons cette réalité économique, les artisans tunisiens rapportent près de 470 Million de Dinars soit 1,7 % des exportations de la Tunisie.

La création à l'honneur au Hall 3

A proximité de l'espace création (sis Hall3) et surplus de 760 m² sont exposés les articles de création dans les métiers du bois, des métaux, de l'emballage ainsi que les œuvres des lauréats des concours de création. Dans ce même hall, se dresse par ailleurs l'espace des « Nouveaux Promoteurs » regroupant 76 exposants issus de différents gouvernorats du pays. L'espace des « Olympiades du tissage du Mergoum » mobilise 08 artisanes finalistes, sélectionnées pour la qualité de leur création. Enfin, ne quittez pas le « hall 3 » sans une visite guidée à l'« Espace Excellence » où sont présentées des créations « premium » incarnant pour chacune d'elle une région de l'intérieur.

L'Exclusivité de cette édition

Sur une surface exposable de 25.000 m², les espaces sont structurés en différents pavillons :

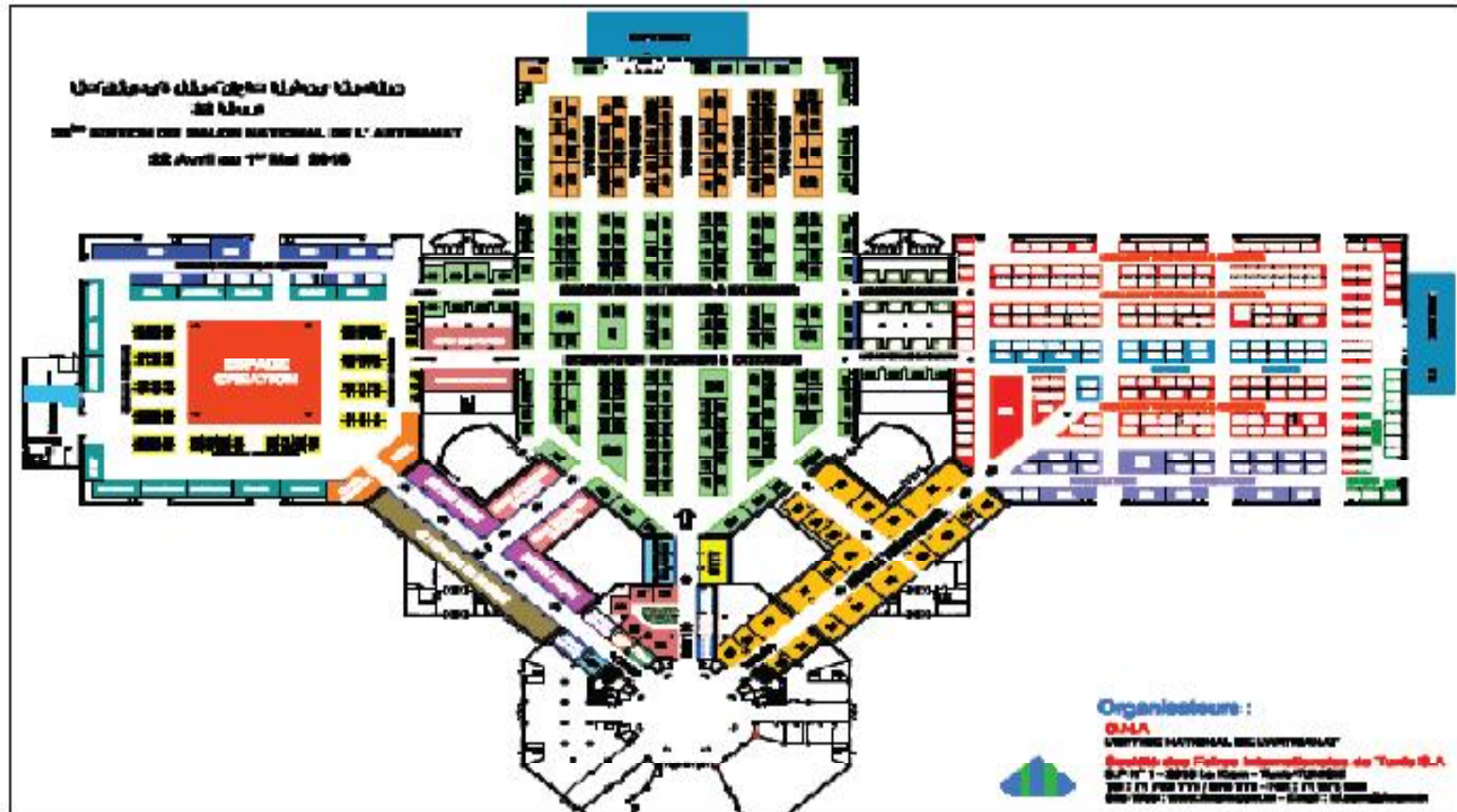
- **Espace Régions** : un espace total d'exposition de 560 m² offert gracieusement aux artisans de 14 régions de l'intérieur qui bénéficient également de la prise en charge intégrale de leur hébergement. Cet effort financier de l'ONA s'inscrit dans la politique de la "discrimination positive" inter-régions adoptée et appliquée par l'Etat .
- **Espace des personnes handicapées** : réservation de 120 m² pour les artisans présentant des besoins spécifiques, les associations spécialisées et leur encadrement.
- **Espace enfants**: Fait sa réapparition après plusieurs années d'absence et ce dans le cadre de la coopération avec l'organisme de formation..... Des ateliers d'animation à caractère pédagogique sont prévus tout au long du salon.
- **Espace des Clusters (ONUDI)**: Cet espace est une vitrine mettant en lumière les acquis fructueux de la coopération entre l'ONA et l'ONUUDI instaurée dans le but de créer des « Clusters » métiers dans l'art de table, la céramique et la mosaïque. La vocation de ce programme étant clairement de venir en soutien des jeunes qui souhaitent accéder aux marchés extérieurs.
- **Espace de la participation étrangère (L'Inde)**: Réservation de 96 m² pour l'exposition de 7 maîtres artisans venus d'Inde, l'invité d'honneur de cette 33^{ème} édition du salon.
- **Espace SELFIES** : Sélection d'articles authentiques et revisités dans cet espace situé à l'entrée du salon qui offre aux jeunes et à tous le loisir de se photographier avec les objets artisanaux de leur choix et ce, avec l'objectif de se réapproprier notre patrimoine.

Pour plus d'information, contacter Mme Samia FOURATI chargée du bureau de presse à l'ONA au 94 448 390
28 88 13 88

Chargée du Bureau de Presse

Samia FOURATI

Schema du Salon



Ministère du Tourisme et de l'Artisanat



SALON de la CRÉATION ARTISANALE

Patrimoine Revisité



22 Avril
01 Mai **2016**



Au Parc des Expositions du **Kram**



Espace Régions

Espace régions

Dans le cadre de la mise en application de la "discrimination positive" au profit des régions les moins développées, il a été décidé pour la 33^e édition du salon de la création artisanale de mettre à la disposition de 14 régions d'intérieur des espaces gratuits au profit de 90 artisans pour l'exposition et la vente de leurs produits pour une superficie au moyenne de 40 mètre par région.

Par ailleurs, l'ONA a assuré l'hébergement et le transport gratuits des participants.

Les régions concernées :

Jendouba, Beja, Siliana, Kef, Zaghouan, Kasserine, Sidi Bouzid, Kairouan, Gafsa, Touzeur, Tataouine, Medenine, Kebili et Gabés



Espace Handicapés

Espace Handicapés

Réservation de 120 m² pour les artisans présentant des besoins spécifiques et les associations et les structures de leurs encadrement .



Espace Enfants



Espace Enfants

Réapparaît après plusieurs années d'éclipse et ce dans le cadre de la coopération avec l'organisme de formation..... Des ateliers d'animation sont prévu tout au long du salon .



Espace Groupements



Cluster



Projet Cluster Art de Table Nabeul

Projet pilote au niveau national

Contexte: coopération internationale entre l'ONA et l'ONUDI pour le développement du cluster Art de Table Nabeul dans le cadre du projet ONUDI ; “Appui au développement des clusters dans les industries créative et culturelles dans le sud la Méditerranée”

Financement :

L'union Européenne et la coopération italienne au développement

Mise en place :

L'organisation des Nations Unis pour le Développement Industriel “ONUDI “en collaboration avec l'Office National de l'artisanat (ONA) (la delegation régionale de l'artisanat Nabeul et le coordinateur national du projet et CDA “agent de developpement du cluster” ; M.Talel Sahmim)

Suivi du projet :

Un comité institutionnel consultatif co-présidé par l'ONA et l'ONUDI est constitué pour piloter le projet Durant toute la période d'exécution (36 mois)il est constitué des représentants des ministères (tourisme , culture , industrie et commerce)et des organisations (UTICA et CONNECT)ainsi que l'union européenne et la coopération italienne .

Entités participantes : **44 entités** (**17** entreprises en céramiques de table +9 designers + **1** entreprise en tissage + **2** entreprises en bois d'olivier + **03** artisans en broderie +**7** étudiants + **5** institutions : delegation régionale de l'artisanat Nabeul + centre de formation aux métiers d'arts + institut des beaux arts + chambre du commerce et de l'industrie du cap bon + l'UTICA regional)

Validation du projet :

Un comité co-présidé par l'ONUDI et la commission européenne a permis de retenir le Cluster Art de Table Nabeul pour bénéficier de l'assistance technique de l'ONUDI le 19 décembre 2014 , parmi 24 dossier au niveau national

Objectif du projet:

*Amelioration de la competitivité des PME dans le secteur de l'art de table(céramique / linge de maison et bois d'olivier)au sein d'une chaine de valeur

*Sauvegarder et promouvoir les identités locales de la region de Nabeul .

* La cooperation entre les entreprises artisanales et les institutions de support

*Instaurer un cadre legislatif favorable aux industries culturelles et creatives pour encourager la formation d'autres initiatives de clusters et la replication des activités de cooperation technique a plus grande echelle .

☒comment transformer des produits issus de la tradition culturelle en produits innovants; capable de conquérir un Marché

Definition du Cluster Art de Table Nabeul :

Le cluster est un regroupement d'entreprises se trouvant sur une meme proximité et couvrant une chaine de valeur et travaillant avec les institutions de soutien de la region.



Espace Participation Etrangère



Espace de la participation étrangère

Coopération Tuniso- Indienne:

En égard à l'importance des relations bilatérales Tuniso-indiennes, et suite à la participation tunisienne réussie au Festival Surajkund International Crafts Mela qui s'est déroulé en Inde le mois de février 2016, et partant du principe de la réciprocité, l'Inde a été conviée comme pays invité d'honneur de la 33^{ème} session du salon de la création artisanale. Un espace de 100 m² a été mis à la disposition de 06 parmi les meilleurs artisans indiens dans différentes spécialités artisanales.

Coopération Tuniso- Américaine:

Dans le cadre de la coopération entre l'Office National de l'Artisanat et le programme de développement des lois commerciales du ministère Américain du Commerce en collaboration avec Tunisian Business school (TBS), une invitation a été adressée aux acheteurs étrangers pour visiter le salon de la création artisanale dans sa 33^{ème} session, et une journée de formation pour préparer les artisans Tunisiens qui participeront à ce salon dans le domaine d'exportation de leurs produit et du traitement de leurs transactions avec les clients étrangers.

D'un autre coté, une invitation a été adressée aux membres du corps diplomatique et des organismes internationaux accrédités en Tunisie pour visiter cette manifestation. Un groupe d'étudiants de TBS, qui maitrisent bien la langue anglaise, sera chargé de l'accueil et de l'orientation des visiteurs étrangers et de fournir l'assistance aux artisans qui participent à ce salon au cours de leurs négociations avec ces clients.



Espace Selfi

Espace SELFI

Sélection d'articles **authentiques et revisités** dans ce stand qui accueillera les jeunes et les moins jeunes pour faire des "Selfis" dans un décor 100 % traditionnel visant la réconciliation avec l'authenticité.



Espace Excellence



Espace Excellence

Superficie : 200 mètres carrés.

-La participation de 35 artisans dans différents métiers de l'art repartit sur 14 gouvernorats Tunisiens comme suit : (Tataouine, Tozeur, Djerba, Sidi Bouzid, Kasserine, Kairouan, Tunis, Nabeul, Sousse, Monastir, Mahdia, Sfax, Gabes, Bizerte et Gafsa).

La participation des artisans de différentes spécialités avec des produits de qualité spécifiques de leurs régions.



Espace création



Espace Création

Concours National de la création Artisanale 2016

N°	Désignation du concours	N° de participants	Prix / dinar
1	bois	81	premier prix : 4000 Deuxième prix : 3000 Troisième prix : 2000
2	métal	37	premier prix : 4000 Deuxième prix : 3000 Troisième prix : 2000
3	emballage	63	premier prix : 2000 Deuxième prix : 1500 Troisième prix : 1000
4	étudiant	34	premier prix : 2000 Deuxième prix : 1000 Troisième prix : 500
Total :		215 participants	26 mille dinar

***Concours jeunes promoteurs** : un seul prix pour meilleur promoteur de 3000 dinar .



Espace

Jeunes Promoteurs 2016



Espace Jeunes Promoteurs 2016

- nombre de stand 76
- nombre de participant 76
- participation de 24 gouvernorats
- 122 projets ayant manifesté leur intérêt pour participer à la 33^{eme} édition du salon dans l'espace nouveaux promoteurs
- 76 participants ont été retenus soit 62% des demandeurs.
- volume d'investissement déclaré par les 76 nouveaux promoteurs retenus : 1164000 DT
- nombre d'emplois déclarés 398 (non compris le promoteur) soit une moyenne de 5 postes d'emploi par projet
- 48 universitaires parmi les 76 retenus (soit 63 %).
- principales activités : distillations , orfèvrerie , fibres végétales , tissage manuel , fabrication d'article divers , habillement , menuiserie traditionnelle , pâtisseries traditionnelles , emballages , maroquineries.



Espace Musée



Espace Musée

Sujet proposé: produits des bois, et forgerie traditionnel

Lieux d'exposition: Le salon national de la création artisanale Avril 20216

But Général: Présentation des métiers du bois et de forgerie traditionnel avec l'exposition d'une collection d'outil agricole, outil de cuisine en fer et en bois spécifique de l'Office National de l'Artisanal, pour mettre en évidence sa valeur artistique et patrimonial

Objectif Spécifique: Promouvoir le patrimoine traditionnel, les métiers des bois et forgerie traditionnel en l'utilisant comme source d'inspiration pour l'artisan.

Public ciblés :

- Artisans et créateurs
- Fournisseurs de la matière première
- Visiteurs



Les participants au Salon



Les artisans participent au salon de la création artisanale

2016/5/1-4/22

562 artisans (524 pavillon)	Espace commercial
76	Nouveau promoteur
08	Olympiade Mergoum
93	Espace régional
215	Espace création
49	Espace Handicapé
12	Espace musée
45	Espace structure d'appuie
04	Espace cuire, chachia et enfant
25	Espace excellence
12	Espace Cluster (Mosaïque et poterie)
01	Espace Centre Technique tissage et tapis
1102	Total

